

AQUA MATER: DUE INCONTRI SUL PIÙ LIMPIDO DEI BENI COMUNI a cura di Telmo Pievani

Due incontri internazionali dedicati all'acqua e all'Antropocene, mescolando i linguaggi della scienza, dell'arte e della letteratura, tra i protagonisti, oltre al curatore Telmo Pievani, Andrea Rinaldo vincitore dello Stockholm Water Prize 2023 (il Nobel dell'acqua).

► 8 aprile

Telmo Pievani – “L'Antropocene e i paradossi dell'acqua”

L'acqua costa poco, ma ha un grandissimo valore. Sembra essercene in abbondanza, ma quella potabile è una piccola percentuale, in costante degradazione. Pensiamo che ci sia sempre stata, ma in realtà è rarissimo che un pianeta abbia l'acqua in tutti e tre gli stati. Questi sono solo alcuni dei paradossi dell'acqua, che illustrano efficacemente il significato della parola Antropocene. La biodiversità nelle acque dolci e nei mari di tutto il mondo è in rapido declino. Il riscaldamento climatico ne sta modificando l'acidità e le correnti oceaniche si stanno riorganizzando. Tutti segnali di una transizione in corso. Durante la conferenza, sarà proposta una prospettiva evoluzionistica su quanto sta accadendo nel rapporto tra la specie umana, l'acqua e il pianeta.

L'incontro si svolgerà nel pomeriggio. Al mattino Telmo Pievani terrà una *lectio* per gli studenti sullo stesso tema.

Telmo Pievani, filosofo della scienza, saggista, insegna Filosofia delle Scienze Biologiche nel Dipartimento di Biologia dell'Università di Padova. Dal 2017 al 2019 è stato Presidente della Società Italiana di Biologia Evoluzionistica. Autore di 322 pubblicazioni, tradotte in molte lingue, i suoi libri più recenti sono: *Imperfezione* (Cortina, 2019); *Finitudine* (Cortina, 2020); *Serendipità* (Cortina, 2021); *La natura è più grande di noi* (Solferino, 2022). Socio di importanti società scientifiche e dell'Editorial Board di riviste internazionali, dirige i portali *Pikaia* e *Il Bo LIVE*. Vincitore di 12 premi, autore di libri anche per bambini sull'evoluzione, insieme alla Banda Osiris e al collettivo “Deproducers” è artefice di progetti teatrali e musicali a tema scientifico. Collabora con *Il Corriere della Sera*, con la RAI e con le riviste *Le Scienze*, *Micromega* e *L'Indice dei Libri*.

► 15 aprile

Andrea Rinaldo – “Riflesso nell'acqua”

Anjali Goswami – “L'evoluzione dei Vertebrati attraverso il *Tempo Profondo*. Fuori dall'acqua e di nuovo dentro”

Riflesso dell'acqua: i piani di gestione delle risorse idriche sono in grado di assicurare la riduzione della perdita di biodiversità in tutto il mondo e prevenire l'incremento dell'incidenza di malattie debilitanti e *poverty-reinforcing*? Muovendo da queste domande, la conferenza tratterà di piene, siccità e di una giusta distribuzione dell'acqua come chiave di lettura per ripensare la giustizia distributiva, la conservazione del capitale naturale e la riduzione delle disuguaglianze su scala globale.

L'evoluzione dei Vertebrati attraverso il *Tempo Profondo*. Fuori dall'acqua e di nuovo dentro: L'evoluzione è una storia con lunghi periodi di stabilità interrotti da rapide transizioni. Per i vertebrati, il gruppo che comprende mammiferi, rettili, anfibi e pesci, alcune delle più importanti di queste transizioni hanno avuto luogo in riva al mare. Con la stessa rapidità con cui si sono spostati sulla terraferma, molti gruppi sono tornati in acqua. Durante il tardo Paleozoico e il Mesozoico, gli oceani erano pieni, infatti, di gruppi di vertebrati “terrestri”, tra

cui ittiosauri, plesiosauri e mosasauri, in competizione con diverse faune di pesci e squali. Il motivo per cui alcuni rettili marini si estinsero, mentre altri, come i coccodrilli e le tartarughe, sopravvissero, rimane un mistero.

Andrea Rinaldo, 1954, è professore ordinario di Costruzioni idrauliche all'Università di Padova e Professor of Hydrology and Water Resources nella École Polytechnique Fédérale de Lausanne (CH). Tra i riconoscimenti: ERC Advanced Grant (2008-2013); DALTON MEDAL, European Geosciences Union (2005); Fellow (1997), Hydrological Sciences Award (2002) e Horton Medal (2023), American Geophysical Union; Tartufari prize, Accademia dei Lincei, 2020; IV Prince Sultan Abdulaziz International Water Prize, Riyad (2010). Nel 2023 gli è stato attribuito lo STOCKHOLM WATER PRIZE, conosciuto come il Nobel dell'acqua.

Anjali Goswami insegna Paleobiologia presso l'University College di Londra (UCL) presso il Dipartimento di Genetica, Evoluzione e Ambiente. È stata eletta presidente della Linnean Society di Londra, nel 2022 ed è la prima persona di colore eletta a questo ruolo sin dalla sua fondazione nel 1788. Tra i suoi interessi di studio l'evoluzione e sviluppo dei vertebrati in relazione agli effetti ambientali su larga scala.

LABORATORIO DIDATTICO

Il suono dell'acqua

Le splendide immagini di scenari mozzafiato immortalati dallo sguardo acuto e poetico al tempo stesso di Salgado sono oggetto di un breve percorso guidato, che punta l'attenzione su uno dei beni più preziosi: l'acqua, risorsa indispensabile e fondamentale per la nostra vita. A seguire un laboratorio in cui si dà voce alla vibrante ricchezza di sfumature delle immagini in bianco e nero, attraverso una dotazione di suoni legati all'acqua e ai suoi movimenti.

L'iniziativa è destinata alla scuola infanzia, primaria e secondaria.

Info e prenotazioni: prenotazioniscuole@palazzoducale.genova.it